

Pontes asinorum – Lateinische Eselsbrücken

Die "Pontes asinorum" sind altbekannte Merkverse zu allen möglichen Themenbereichen des Lateinischen. Mit Hilfe dieser Merkverse werden meist Besonderheiten und Ausnahmen dargestellt.

Das Skurrile an diesen Versen ist, dass sie oft unter dem Motto laufen "Reim dich oder ich beiß dich!"...

Um die Suche oder das Lesen zu erleichtern, habe ich versucht, sie nach Themen zusammenzufassen, wobei Überschneidungen nicht auszuschließen sind: **Vokabeln, Genera, Deklinationen und Verschiedenes.**



Vokabeln

Aqua das Wasser,
vinum - der Wein,
scher' Dich zum Teufel,
verfluchtes Latein!

Es ging der Bauer *agricola*
mit seiner Frau, der *femina*,
über die Brücke, *pons*,
an die Quelle, *fons*,
und schnitt mit seinem *culter*, Messer,
eine *radix*, Wurzel, ab.

Lepus - ein Has'
sedebat - saß
in via - auf der Straß',
edebat - er aß
Quid - was?
gramen - Gras!

Os, *oris* ist der Mund.
Os, *ossis* frißt der Hund!

Vis „Gewalt" und *vis* „du willst"
sonderbar sich gleichen.
Was du *vi vis*, glaube mir,
wirst Du auch nie erreichen.

In die Semmel biss der Kater:
semel = einmal
bis = zweimal
ter = dreimal
quater = viermal.



Genera

Ein Mann, ein Fluss, ein Wind
stets Maskulina sind.

Die Männer, Völker, Flüsse, Wind
und Monat Maskulina sind;
die Frauen, Bäume, Städte, Land
als Feminina sind bekannt.
Was jedoch weder Frau noch Mann,
das sieht man als ein Neutrum an.

Der Fünften Wörter auf das *-es*
bezeichnen etwas Weibliches.
Doch *dies* und *meridies* sind männlich,
dies = Zeit, Termin,
verwendet man stets feminin.

Land, Insel, Stadt und Baum auf *-us*
stets weiblich man gebrauchen muss.
Als weiblich merk' dir auch *humus*,
sächlich *vulgus*, *virus*, *pelagus*.

Der Vierten *-us* lass männlich sein,
doch räume *-u* das Neutrum ein!
Feminina sind auf *-us*:
domus, *manus*, *porticus*,
tribus, *acus* und *idus*.

Die *-io*, *-tio*, *-tudo*, *-tas* und *-tus*
als weiblich man sich merken muss.
Und:
febris, *sitis*, *turris*,
vis und auch *securis*.

Masculini generis
sind die Wörter all' auf *-nis*,
und *ordo*, *sermo*, *sanguis*, *fons*,
agger, *carcer*, *sal*, *as*, *pons*,
cinis, *pulvis*, *dens* und *mons*,
die und viele and're mehr
sind noch sehr viel männlicher.



Die *-ar, -e, -al*,
als Merkwort lerne AREAL,
sind Neutrum, *-i*, welch' eine Qual.

Die *-men, -ur, -us*
sind konsonantisch neutrius.
Neutra sind: *cor, vas* = Gefäß,
cadaver, iter, ver und *aes*,
os, oris = Mund, *os, ossis* = Bein
müssen gleichfalls Neutra sein.

Die Ohren der Männer sind größer als die der Frauen,
folglich sind alle Wörter auf *-or* männlich.

Deklinationen

Unus, solus, totus, ullus,
uter, alter, neuter, nullus,
iste, ipse, is, uterque,
qui und *ille* haben alle
-ius in dem 2. Falle,
und im Dativ enden sie,
wie *alii*,
mit langem *-i*.

Acus, quercus, tribus, arcus,
artus, pecus und auch *lacus*
setzen - denk' mir ja daran –
-ubus stets als Endung an.

Febris, puppis, tussis, turris,
sitis, vis sowie *securis*
bilden immer *-im* und *-i*
-em und *-e* vermeiden sie.

Panis piscis, crinis, finis
- so ochst man weiter, bis man hin *-is*.

Domo, domorum, domus
gehen nach der Zweiten bloß.



Verschiedenes

A und *ab* und *ex* und *de*,
cum und *sine*, *pro* und *prae*
ich nur beim Ablative seh.

Bei kleinen Inseln, Städtenamen,
- nicht schwer zu erahnen -
denn ihr wisst schon,
steht nie die Präposition.

Nach *si*, *nisi*, *ne*, *num*,
quo, *quanto*, *ubi*, *cum*
fällt *ali-* immer um!

Ut und *ne* und *quo* und *quin*
nehmen Coniunctivum hin.

Des Bieres kundig eingedenk war er teilhaftig mächtig voll:
begierig, *kundig*, *eingedenk*, *teilhaftig*, *mächtig*, *voll*,
man stets nur mit dem Genitiv konstruieren soll.

Haben, *halten* und *erkennen*,
wählen, *machen* und *ernennen*,
ferner *nennen* und *erklären*,
auch *sich zeigen* und *bewähren*
konstruiere im Aktiv
zweimal mit Akkusativ.

Magni, *pluris*, *plurimi*,
parvi, *minoris*, *minimi*,
tanti, *quanti*, *nihili*
sind für die Menge,
vergiss das nie!

-i, *-o*, *-um*
bilden das Gerundium.

Der ist dumm,
der bei *sum*
setzt das Adverbium.



Merkwort für die Musen:
Kilometertal Euer Urpokal:
Klio (!)
Me-lpomene
Ter-psichore
T(h)al-ia
Eu-terpe
Er-ato
Ur-ania
Po-lyhymnia
Kal-liope

THE MOTOR BUS

What is this that roareth thus?
Can it be a Motor Bus?
Yes, the smell and hideous hum
Indicat Motorem Bum!
Implet in the Corn and High
Terror me Motoris Bi:
Bo Motori clamitabo
Ne Motore caedar a Bo --
Dative be or Ablative
So thou only let us live: --
Whither shall thy victims flee?
Spare us, spare us, Motor Be.
Thus I sang; and still anigh
Came in hordes Motores Bi,
Et complebat omne forum
Copia Motorum Borum.
How shall wretches live like us
Cincti Bis Motoribus?
Domine, defende nos
Contra hos Motores Bos!

-- A. D. Godley

